

## Compte-Rendu du CA du 12/11/2020

présents :Alban, Anna, Benji, Christopher, Jérémie, Alexandre, Gnousse, Alycia, Léonie,

Absent :

procuration : Hugo. Rachel

### **I- Point administratif.**

Alban mentionne les subventions possibles pour l'association. Plutôt des aides ponctuelles donc elles ne peuvent pas être demandées dans le contexte actuel.

Jérémie décrit la situation financière de l'association : on peut payer nos intermittents grâce aux adhésions et subventions. On arrive à l'équilibre. A voir avec le remboursement ou non des places ENSortie au cas par cas.

Alban : on espère 2800euros d'adhésion.

→ faire des publications pour les adhésions : on envoie le RIB et met dans le mail nom prénom, nombre de semestre et statut pour qu'on calcule le montant.

### **Point ENSortie**

4 pièces annulées en novembre qui concernent TNG Opéra Renaissance et Subs.

Renaissance reporté en janvier sur des créneaux ou on peut décaler. ce qu'on va faire = on va contacter les spectateurs.

opéra : il faut faire une demande de remboursement.

Tng et les subs on attend de voir.

Ne pas demander de remboursement ? Financièrement c'est possible, mais pour combien de temps car le confinement pourrait être prolongées.

Risque éventuel de mettre l'asso dans le rouge en vidant le fond de roulement → mais en même temps il y a pas d'intérêt à être lucratif.

On privilégie les demandes de report.

Vote pour la demande de remboursement auprès de l'opéra :

12 oui

0 non

0 abstentions

### **Remboursement des adhésions**

est-ce que ce serait possible financièrement, est ce que c'est souhaitable ?

**Problème avec l'Ursaf :** toujours en cours, on continue à essayer de les contacter mais pas d'avancement réel. Peut-être faire appel à un.e professionnel.le pour nous aider. Peut-être demander l'aide du pôle juridique et de la fédé ? Vu le contexte c'est compliqué d'avoir des interlocuteurs.

### **les Ateliers**

il y a eu une réunion virtuelle pour la Vb, à voir la manière dont ils poursuivent où non leur activités.

Les impro et incidences pas de nouvelles, en stand-by.

### **Point communication :**

reprise des choix du bureau : en proposant sur fb des captations libre de droit, des textes ou des musiques

maintient de la newsletter